

# PANASONIC RÉINVENTE LA PROJECTION DANS LE SECTEUR DU DIVERTISSEMENT GRÂCE À SA NOUVELLE GAMME DE PROJECTEURS LASER TRI-DLP™

**Wiesbaden, Allemagne. 11 février 2020** – Panasonic dévoile sa nouvelle gamme de vidéoprojecteurs laser tri-DLP™ au salon ISE qui se tient actuellement à Amsterdam. Pensés pour permettre la création de projections de 30 000 lm<sup>1</sup> en résolution 4K, les vidéoprojecteurs laser SOLID SHINE offrent une luminosité remarquable et une efficacité sur site idéale pour les professionnels de l'événementiel. Les modèles PT-RQ35K (4K) et PT-RZ34K (WUXGA) affichent ainsi une luminosité élevée et des couleurs éclatantes dans un boîtier incroyablement compact et léger. Ces vidéoprojecteurs permettent, en outre, une installation plus simple et plus rapide lors d'événements en direct, ainsi que la possibilité de réaliser des mapping sur des surfaces variées.

« Les professionnels du divertissement sont à la recherche d'environnements toujours plus immersifs, venant repousser les limites de la projection traditionnelle. Cette tendance, qui pousse à accroître la puissance, la résolution et le nombre d'unités requises, fait que l'installation devient également de plus en plus complexe. La série RQ35K relève ces défis en s'appuyant sur un système de projection puissant et des fonctionnalités polyvalentes, le tout avec une fiabilité inégalée » **explique Hartmut Kulesa, European Marketing Manager chez Panasonic Business.**

## Des fonctions polyvalentes qui simplifient l'installation

Le modèle RQ35K offre une luminosité de 30 000 lm et une excellente qualité d'image à partir d'un boîtier particulièrement compact (60 % seulement du modèle antérieur). Pour simplifier encore davantage l'installation, le vidéoprojecteur RQ35K inclut également toutes les fonctionnalités de rationalisation développées pour le RQ50K, vidéoprojecteur phare de Panasonic. La fonction Near Field Communication

(NFC\*6) permet de faciliter la configuration réseau comme le paramétrage des adresses IP, en jumelant simplement un appareil portable sur lequel une application aura été préalablement installée. La fonction de contrôle des informations affiche les erreurs en temps réel, pour un temps de réaction plus court. Lors de la phase préparatoire de configuration, la fonction de prévisualisation permet à l'opérateur de vérifier le contenu sur ordinateur lorsque la projection d'images est difficile.

### **Des images immersives aux couleurs exceptionnelles**

Le modèle RQ35K produit des images lumineuses de 30 000 lm en résolution 4K (3840 x 2400) grâce au système Quad Pixel Drive Panasonic - technologie innovante de décalage spatial des pixels à 2 axes, qui crée des images nettes et détaillées, sans pixels visibles. Son tout nouveau moteur laser vient étendre la gamme chromatique - à 114 %<sup>2</sup> de la capacité actuelle du projecteur RQ32K de Panasonic - plongeant ainsi le public dans l'univers des artistes. Grâce à un laser rouge et à deux lasers bleus, émettant de la lumière à différentes longueurs d'ondes, l'expression chromatique est plus immersive que jamais, venant renforcer le réalisme de la projection.

Outre le système Quad Pixel Drive, le modèle RQ35K est doté d'une technologie innovante qui accepte et produit des signaux à fréquence d'images de 240 Hz, avec une latence limitée.

### **Un système de refroidissement perfectionné**

Afin de garantir un fonctionnement stable aux vidéoprojecteurs, ces derniers sont dotés de technologies de refroidissement améliorées. La fonction de contrôle numérique dynamique calcule la sensibilité du laser rouge par rapport à la température, en adaptant numériquement la puissance lumineuse et les paramètres de fonctionnement du système de refroidissement dédié, pour une qualité d'image constante. Le radiateur sans ailettes exclusif améliore l'efficacité du refroidissement par rapport aux versions antérieures, assurant ainsi une parfaite fiabilité même dans les recoins d'un boîtier compact. Pour rendre la perte de luminosité imperceptible en cas de panne de la diode laser, le circuit de secours contourne une série de diodes plutôt que le module tout entier. La fonction de commutation du signal de secours<sup>3</sup> poursuit la projection via un signal de secours sans mettre l'écran en veille en cas de défaillance du signal vidéo principal.

Équipé de pièces optiques haut de gamme - telles que le bloc DMD scellé hermétiquement et le dispositif de commande laser blindé - le modèle RQ35K garantit un fonctionnement de 20 000 heures<sup>4</sup> sans entretien grâce à sa conception sans filtre. Avec ces innovations révolutionnaires reposant sur des technologies laser SOLID SHINE éprouvées, une fiabilité permanente est garantie pour une projection sans interruption.

**Les vidéoprojecteurs PT-RQ35K (4K) et PT-RZ34K (WUXGA) seront disponibles dès novembre 2020.**

Pour plus d'informations rendez-vous sur le site : <https://business.panasonic.eu/ISE2020>

ou <https://business.panasonic.fr/systemes-visuels/>

<sup>1</sup> : Les mesures, les conditions de mesure et la méthode de notation respectent les normes internationales ISO 21118: 2012. La valeur correspond à la moyenne de tous les produits après leur commercialisation.

<sup>2</sup> : Étude Panasonic.

<sup>3</sup> : La combinaison de terminaux d'entrée principaux/de secours est fixe. La fonction de signal de secours est activée lorsque le signal d'entrée vers les terminaux principaux/de secours est identique.

<sup>4</sup> : Une fois ce nombre d'heures atteint, la puissance lumineuse aura diminué de près de 50 %. IEC62087 : contenu diffusé en 2008, Mode NORMAL, Contraste dynamique [ON], température de 35 °C, hauteur de 700 m avec 0,15 mg/m<sup>3</sup> de particules dans l'air. Le temps maximal estimé jusqu'à la diminution de la luminosité à 50 % variera en fonction de l'environnement et des conditions d'utilisation. Les autres pièces, à l'exception de la source lumineuse, peuvent nécessiter un remplacement avant 20 000 heures et il est recommandé d'effectuer un contrôle dans cette tranche d'heures.

Kimberley DEIANA  
Field Marketing Manager / Division Broadcast Pro AV  
& VISUAL  
[Kimberley.deiana@eu.panasonic.com](mailto:Kimberley.deiana@eu.panasonic.com)  
+33 (0)1 47 91 63 06

Aïda Kadouri & Olivia Passerieux  
Consultantes – MilleSoixanteQuatre  
[a.kadouri@millesoixantequatre.com](mailto:a.kadouri@millesoixantequatre.com)  
[o.passerieux@millesoixantequatre.com](mailto:o.passerieux@millesoixantequatre.com)  
+33 (0)1 42 29 66 77

## À propos de Panasonic

Panasonic Corporation est un leader mondial dans le développement de technologies et solutions électroniques destinées aux consommateurs des secteurs de l'électronique grand public, du logement, de l'automobile et aux utilisateurs de solutions B2B. Le groupe, qui a célébré son 100<sup>ème</sup> anniversaire en 2018, n'a de cesse de poursuivre son expansion mondiale et gère aujourd'hui 582 filiales et 87 sociétés associées à travers le monde, enregistrant des ventes nettes consolidées de 62.5 billions d'euros pour l'année fiscale terminée le 31 mars 2017. Panasonic utilise ses technologies pour simplifier le quotidien et l'environnement de ses clients et leur apporter une valeur ajoutée au travers des innovations développées par ses divisions. Pour en savoir plus sur Panasonic : <https://business.panasonic.fr>