

VIDEOPROJECTEURS LCD PORTABLES DE PANASONIC : DEUX NOUVELLES GAMMES PLEINES DE PROMESSES

Wiesbaden, Allemagne. 11 février 2020 – À l'occasion du salon ISE, qui se tient actuellement à Amsterdam, Panasonic dévoile deux nouvelles gammes de vidéoprojecteurs déclinées en six modèles LCD portables - série PT-LB426 - et en quatre modèles LCD à courte focale - série PT-TW381R. Ces vidéoprojecteurs viennent moderniser les gammes existantes grâce à des images plus contrastées et des options de connectivité plus avancées. Ils devraient être commercialisés dès avril 2020.

Ces deux gammes de vidéoprojecteurs LCD ont été conçues pour fournir des images nettes et lumineuses dans des environnements tels que des salles de classe ou des salles de réunion. Ne nécessitant quasiment aucun entretien tout au long de leur durée de vie, elles sont, en outre, faciles à transporter et à installer. Enfin, leur fonctionnement intuitif garantit à chaque collaborateur des images de haute qualité en toute simplicité.

« Ces nouvelles gammes constituent un réel avantage pour les entreprises, les établissements d'enseignement et leurs collaborateurs. Les utilisateurs peuvent désormais fournir des images de qualité professionnelle en toute simplicité et les administrateurs bénéficient d'une haute fiabilité et d'un coût d'entretien réduit. Ces produits illustrent parfaitement l'engagement de Panasonic en faveur de solutions audiovisuelles ultra-performantes des plus grands événements internationaux aux plus petites salles de réunion ou de classe » **commente Hartmut Kulesa, European Marketing Manager chez Panasonic Business.**

La beauté du naturel même sous un éclairage artificiel

Les nouveaux modèles de vidéoprojecteurs Panasonic offrent un contraste supérieur de 25 % aux versions précédentes, garantissant une qualité d'image irréprochable même dans des environnements lumineux. Leur niveau de contraste élevé (20 000/1) est renforcé par une luminosité maximale de 4 100 lm¹ (XGA) et une reproduction des images HD dans les moindres détails (modèles WXGA). Ils sont, par ailleurs, dotés de la

fonction Daylight View Lite de Panasonic, qui détecte automatiquement le niveau de luminosité ambiante et optimise la projection, pour un visionnage confortable sans impression de « couleurs délavées ».

Peu d'entretien et une longue durée de vie

Ces deux nouvelles gammes réduisent par ailleurs drastiquement les coûts liés à la possession de ce type d'appareils. Leur lampe d'origine, à faible dégradation, possède une durée de vie de 20 000 heures² en mode ÉCO (10 000 heures à pleine intensité). Son filtre doit, quant à lui, être remplacé au bout de 10 000 heures³. Son remplacement ne prend que quelques instants et s'effectue via à un volet latéral accessible lorsque l'appareil est installé au plafond. L'utilisation de ces unités permet de réduire les stocks de consommables et donc de réaliser des économies. En outre, le logiciel Multi Monitoring & Control Software, doté de fonctions d'alerte précoce⁴ (disponible sur les modèles réseau), permet d'envoyer des alertes avant qu'un problème ne survienne, réduisant ainsi le nombre d'appels d'urgence et les temps d'arrêts non planifiés.

Installation flexible, fonctionnement facile

Ces vidéoprojecteurs flexibles sont faciles à installer, sur une table comme au plafond. Tous les modèles - à l'exception du PT-LB306 - présentent deux entrées HDMI[®] et deux entrées Computer D-sub⁵. Les modèles réseau sont désormais dotés d'un port USB 5 V/2 A⁶ afin de prendre en charge les clés de streaming multimédia ou de modules facultatifs AJ-WM50⁷, pour une duplication d'écran sans fil depuis un ordinateur ou un terminal mobile.

Les fonctionnalités interactives du TW381R sont étendues grâce au logiciel Whiteboard Software pour PC prenant en charge la notation sur l'écran et l'enregistrement au format image pour une diffusion ultérieure. La série TW381R peut projeter une image de 80 pouces à une distance de 80 cm ou moins⁸ sans ombres sur l'écran. Le protocole PJLink[™] et la commande de navigateur sur PC sont également disponibles sur les modèles réseau.

La série LB426 inclut un objectif de zoom de 1,2x pour une plus grande liberté d'installation, une correction trapézoïdale H/V[9] (H : $\pm 35^\circ$, V : $\pm 35^\circ$) ainsi qu'une correction pour écran incurvé pour une projection sans distorsion (à l'exception de la série LB306). Un haut-parleur de 10 W¹⁰, une entrée micro et une broche de sortie audio sont intégrés à un module de présentation multimédia autonome facile à transporter d'une salle à l'autre.

Les séries PT-LB426 et PT-TW381R seront disponibles à partir d'avril 2020. Pour plus d'informations rendez-vous sur le site : <https://business.panasonic.eu/ISE2020>

ou <https://business.panasonic.fr/systemes-visuels/>

1 : Pour la série LB426 uniquement.

2 : La durée de vie de la lampe est d'environ 20 000 heures en mode éco et d'environ 10 000 heures en mode normal/silencieux. Le délai de remplacement de la lampe varie en fonction de l'environnement et des conditions d'utilisation.

3 : En mode silencieux uniquement. Le délai de remplacement varie en fonction de l'environnement de fonctionnement et des conditions d'utilisation.

4 : Les fonctions d'alerte précoce (ET-SWA100) sont incluses gratuitement avec la version 2.0 et ultérieure du logiciel Multi Monitoring & Control Software (téléchargement gratuit), mais requièrent une clé de licence payante et une activation sur le site Web PASS pour une utilisation après expiration de la période d'essai de 90 jours. Consultez le site panasonic.net/cns/projector/products/mmcs/ pour plus d'informations.

5 : Pour tous les projecteurs à l'exception du modèle LB306 qui possède 1 entrée HDMI, 1 entrée D-sub et 1 sortie D-sub. Une entrée D-sub est partagée avec une sortie sur tous les autres modèles.

6 : À l'exception du modèle LB306 qui possède un port USB pour les services uniquement.

7 : Selon la disponibilité au niveau régional.

8 : Les modèles TX440 et TX350 prennent en charge une distance de projection minimale de 75 cm.

8 : À l'exception du modèle LB306 qui offre seulement une correction trapézoïdale verticale ($\pm 30^\circ$).

10 : Inclus sur tous les modèles à l'exception du LB306 qui possède un haut-parleur de 2W.

Kimberley DEIANA
Field Marketing Manager / Division Broadcast Pro AV
& VISUAL
Kimberley.delana@eu.panasonic.com
+33 (0)1 47 91 63 06

Aïda Kadouri & Olivia Passerleux
Consultantes – MilleSoixanteQuatre
a.kadouri@millesoixantequatre.com
o.passerleux@millesoixantequatre.com
+33 (0)1 42 29 66 77

À propos de Panasonic

Panasonic Corporation est un leader mondial dans le développement de technologies et solutions électroniques destinées aux consommateurs des secteurs de l'électronique grand public, du logement, de l'automobile et aux utilisateurs de solutions B2B. Le groupe, qui a célébré son 100ème anniversaire en 2018, n'a de cesse de poursuivre son expansion mondiale et gère aujourd'hui 582 filiales et 87 sociétés associées à

travers le monde, enregistrant des ventes nettes consolidées de 62.5 billions d'euros pour l'année fiscale terminée le 31 mars 2017. Panasonic utilise ses technologies pour simplifier le quotidien et l'environnement de ses clients et leur apporter une valeur ajoutée au travers des innovations développées par ses divisions. Pour en savoir plus sur Panasonic : <https://business.panasonic.fr>