

JEUDI 8 SEPTEMBRE 2016

Panasonic voit son codec AVC Ultra-LongG totalement intégré au workflow AVID

C'est une première dans le secteur : Panasonic et Avid® ont annoncé la prise en charge complète du format vidéo AVC Ultra-LongG par le processus de travail Avid, permettant aux producteurs et diffuseurs de bénéficier du système de compression extrêmement efficace de Panasonic tout en continuant à utiliser leurs processus de travail rationalisés habituels.

De nombreuses organisations et diffuseurs filment en AVC Ultra-LongG car ce format fournit des images de haute qualité pour un débit binaire et un espace de stockage réduits de moitié. Les diffuseurs peuvent ainsi transférer leurs fichiers deux fois plus rapidement et profiter d'un flux doublé dans le même environnement réseau.

Grâce à la prise en charge complète par la plate-forme MediaCentral™ Avid, les équipes de production bénéficient désormais de ce système de compression moderne de la manière la plus efficace possible au sein de processus de travail rationalisés et hautement intégrés.

Le processus de travail comprend une intégration complète avec les solutions de la plate-forme MediaCentral Avid. Dernière en date depuis sa sortie au début du mois de juillet, la version 4.7 du plugin P2 de Panasonic offre des performances nettement améliorées lors d'une utilisation avec Media Composer® 8.6. Elle permet l'accès aux métadonnées et médias natifs pour le plugin P2 et les codecs DVCPRO HD et AVC-Intra.

La nouvelle version d'Interplay® 3.6 permet également de transcoder entre le format AVC-LongG et un certain nombre d'autres formats. De plus, le serveur vidéo Avid AirSpeed® 5500 est désormais également doté du codec LSI de Panasonic, ce qui assure une compatibilité complète tout en minimisant la dégradation de la qualité.

La fonctionnalité unique qu'offre Avid pour l'assemblage de flux AVC Ultra-LongG est une première dans le secteur permettant de modifier les séquences existantes sans ré-encodage complet lors de la diffusion ou consolidation.

Alan Hoff, vice-président, solutions de marché chez Avid, explique ainsi : « *Nos clients dans le domaine de la diffusion bénéficient d'une prise en charge dédiée pour les formats industriels qu'ils utilisent quotidiennement. En intégrant le format AVC Ultra-LongG à la plate-forme MediaCentral Avid, nous sommes en mesure de proposer le processus de travail le plus efficace et performant actuellement disponible pour la diffusion d'actualités.* »

Kunihiko Miyagi, vice-président exécutif du cinéma et de la diffusion au sein de la division Imaging Network Business de Panasonic Corporation, déclare quant à lui « *Cette intégration fluide au sein de la plate-forme MediaCentral Avid permet aux clients de remplacer leurs anciennes caméras en toute sérénité sans risquer d'interrompre des pratiques opérationnelles bien établies.* »

Pour plus d'informations sur la gamme de produits Broadcast & ProAV de Panasonic
<http://business.panasonic.fr/camera-professionnelle/>

Avid, Avid Everywhere, Interplay, AirSpeed, MediaCentral and Media Composer are trademarks or registered trademarks of Avid Technology, Inc. or its subsidiaries in the United States and/or other countries. The Interplay name is used with the permission of the Interplay Entertainment Corp. which bears no responsibility for Avid products. All other trademarks are the property of their respective owners. Product features, specifications, system requirements and availability are subject to change without notice.

Contacts presse

Panasonic, Mathias Even Wismer
Product Manager/Division Pro AV & Broadcast/Security & CCVE
Professional Solutions Company Europe
+33 (0)1 47 91 63 12 - mathias.evenwismer@eu.panasonic.com

Carole Brozek
ITG
c.brozek@wanadoo.fr
+33 (0)661 820 846

JEUDI 8 SEPTEMBRE 2016

Panasonic System Communications Company Europe (PSCEU)

Panasonic System Communications Company Europe (PSCEU) a pour objectif d'améliorer la vie professionnelle des entreprises et de les aider à accroître leur efficacité et leurs performances à l'aide de technologies à la pointe du marché mondial. La société a également pour but de permettre aux entreprises d'acquérir, de traiter et de transmettre toutes sortes de données : images, voix et textes. Ses produits vont des caméras de sécurité aux commutateurs téléphoniques PBX, en passant par les imprimantes, les caméras de diffusion du secteur audiovisuel tout comme de l'imagerie médicale et industrielle, les projecteurs, les écrans géants, les ordinateurs portables durcis et les alarmes incendie professionnelles. Avec une équipe d'environ 350 personnes, son expertise inégalée en matière d'ingénierie, sa capacité à gérer des projets au niveau mondial et son large réseau de partenaires en Europe, PSCEU dispose de capacités hors pair sur ses marchés.

PSCEU est composé de cinq catégories de produits

- **Communication Solutions** englobe les scanners professionnels, les imprimantes multifonctions, les systèmes de téléphonie et les terminaux SIP.
- **Computer Product Solutions** participe à l'amélioration de la productivité des professionnels nomades avec sa gamme d'ordinateurs portables durcis Toughbook, ses tablettes professionnelles Toughpad et ses systèmes pour points de vente électroniques (EPOS). En tant que leader du marché européen, Panasonic Toughbook représente une part de 66% du chiffre d'affaires issu des ventes d'ordinateurs portables durables et durcis, tandis que Panasonic Toughpad réalise 59% du chiffre d'affaires généré par les ventes de tablettes professionnelles durcies en 2015 (VDC Research, mars 2016).
- **Professional Camera Solutions** offre l'excellence en matière de qualité d'image grâce à sa gamme de produits et solutions Broadcast & ProAV, mais aussi à sa technologie d'imagerie médicale industrielle (IMV).
- **Security Solutions** comprend les caméras et enregistreurs de vidéosurveillance, les systèmes d'interphone vidéo et de contrôle d'accès, ainsi que les alarmes intrusion et incendie.
- **Visual System Solutions** inclut les projecteurs et les écrans d'affichage dynamique. Panasonic offre la plus large gamme de produits visuels et domine le marché européen des projecteurs haute luminosité avec 43,9 % de parts de marché. (Futuresource >5000 lm (janvier-mars 2015), hors cinéma numérique)

Panasonic

Panasonic Corporation est un leader mondial dans le développement et l'ingénierie de technologies et de solutions électroniques destinées aux clients actifs dans le domaine des applications résidentielles, non résidentielles, mobiles et personnelles. Fondé en 1918, le groupe n'a cessé de poursuivre son expansion mondiale et gère aujourd'hui plus de 500 sociétés consolidées à travers le monde, enregistrant des ventes nettes consolidées de 55,5 milliards d'euros pour l'année fiscale terminée le 31 mars 2015. Panasonic s'engage à simplifier le quotidien et l'environnement de ses clients et à leur apporter une valeur ajoutée via des innovations développées à travers ses divisions. Pour de plus amples informations sur Panasonic, rendez-vous sur le site Web de la société : <http://www.panasonic.com/fr/>