

Panasonic en Codex presenteren een nieuw RAW VariCam-systeem op IBC 2016

Panasonic presenteert op IBC 2016 een nieuwe versie van de VariCam 35 die geschikt is voor professionele film en die is uitgerust met een gezamenlijk ontwikkelde Codex-recorder waarmee ongecomprimeerde 4K RAW-beelden kunnen worden opgenomen. De VariCam Pure is de nieuwste toevoeging aan Panasonic's gamma van professionele filmproducten van Panasonic. De camera is een 'coproductie' van Panasonic en Codex en combineert de huidige camerakop van de VariCam 35 met een nieuwe CodexV-RAW 2.0-recorder waarmee hij ideaal is voor tv-series en speelfilms.

De V-RAW 2.0-recorder wordt rechtstreeks aan de achterkant van de camerakop van de VariCam 35 bevestigd. De camera heeft dus dezelfde Super 35-sensor, dezelfde belichtingsspeelruimte van meer dan 14 stops en dezelfde twee native ISO-instellingen als de oorspronkelijke VariCam 35.

“Het nieuwe VariCam Pure-camerasysteem neemt pure, ongecomprimeerde RAW-beelden op met maximaal 120 fps en doet dit op de voor de sector gebruikelijke Codex Capture Drive 2.0-media, die al op grote schaal worden gebruikt door veel camerasystemen, postproductiefaciliteiten en studio's”, aldus Luc Bara, Technical Product Manager bij Panasonic. “Aan de bovenkant van de markt bestaat er veel vraag naar ongecomprimeerde RAW-opnamen. Dankzij het modulaire concept van de VariCam kunnen wij aan deze vraag voldoen. We hebben ook goed geluisterd naar feedback van filmmakers en cameramensen en hebben de VariCam Pure robuust, compact en licht (slechts vijf kilo) gemaakt.”

Codex biedt via zijn Production Suite de meest efficiënte dagelijkse opnamen en archiveringsworkflow die verkrijgbaar zijn. Daarnaast kunnen gebruikers via het Virtual File-systeem van Codex veel bestandsindelingen overdragen, waaronder Panasonic VRAW, Apple ProRes en Avid DNxHR.

Werken met de Codex Capture Drive betekent een betrouwbare workflow, van digitale opname tot postproductie. Samen met het originele cameranegatief kunnen ook frame-nauwkeurige metadata (zoals lens- en CDL-gegevens) worden vastgelegd. Productie en postproductie verlopen zo gestroomlijnd en de gebruiker bespaart tijd en kosten.

De V-RAW 2.0-recorder voor Varicam Pure gaat minder dan € 30.000 kosten en is naar verwachting verkrijgbaar vanaf het einde van 2016. De camera is op IBC 2016 te zien in stand C45 in hal 11.

Ga voor meer informatie over Panasonic Broadcast-producten naar

[http://nl.business.panasonic.be/professional-camera/producten-en-accessoires/welkom-bij-
ons-proav-assortiment](http://nl.business.panasonic.be/professional-camera/producten-en-accessoires/welkom-bij-ons-proav-assortiment).

Beeldmateriaal of bijkomende info is te verkrijgen op aanvraag:

Sam Claeys
PR Consultant
Sam@insticom.be
026 27 06 00

Cedric de Ruelle
Marketing Manager Benelux
cedric.deruette@eu.panasonic.com
024 81 04 33

Over Panasonic System Communications Company Europe (PSCEU)

Panasonic System Communications Company Europe wil het professionele leven van werknemers eenvoudiger maken en de efficiëntie en prestaties verbeteren van de bedrijven waarvoor ze werken door wereldleidende technologie. Dat gebeurt door bedrijven te helpen bij het vastleggen, berekenen en communiceren van allerhande informatie: van beeld over spraak tot tekst. Het productgamma omvat beveiligingscamera's, PBX telefoonswitches, documentprinters, professionele camera's en IMV camera's, projectoren, grote professionele displays, robuuste mobiele computers en brandbeveiligingssystemen. PSCEU is een expert in haar markten dankzij haar ongeveer 350 werknemers, haar expertise op het vlak van design engineering, haar globaal projectbeheer en haar breed, Europees partnernetwerk.

PSCEU bestaat uit vijf divisies:

- **Communication Solutions:** omvat professionele scanners, multifunctionele printers, telefoniesystemen en SIP-terminals.
- **Computer Product Solutions** helpt mobiele professionals productiever te werken met haar gamma robuuste Toughbook notebooks, professionele Toughpad tablets en elektronische Point-of-Sales (EPOS)-systemen. Panasonic Toughbook had een marktaandeel van 70.1% op de Europese markt van robuuste notebooks, en een marktaandeel van 57.1% op de Europese markt van robuuste, professionele tablets (VDC Research, maart 2015).
- **Professional Camera Solutions** omvat uitstekende broadcasting apparatuur. Daarnaast biedt deze divisie ook IMV (industrial medical vision)-technologie
- **Security Solutions** omvat bewakingscamera's en recorders, video intercomsystemen, toegangscontrole, inbraakbeveiliging- en brandbeveiligingssystemen.
- **Visual System Solutions:** omvat projectoren en professionele displays. Panasonic heeft het breedste AV-aanbod en is de Europese marktleider in hoge helderheidsprojectoren met 43,9% marktaandeel (Futuresource >5klm (Jan-Maart 2015) excl. D-Cinema).

Over Panasonic

Panasonic Corporation is wereldwijd leider in het ontwikkelen en produceren van elektronische producten en oplossingen die beantwoorden aan de noden van consumenten, professionals, bedrijven en specifieke industrieën. Sinds zijn oprichting in 1918 kende het bedrijf een wereldwijde groei. Vandaag omvat de Panasonic Corporation meer dan 500 geconsolideerde bedrijven en voor het fiscaal jaar dat op 31 maart 2015 eindigde, noteerde het een geconsolideerde netto omzet van 55,5 miljard euro. Met haar gedrevenheid om via grenzeloze innovatie nieuwe waarde te scheppen wil Panasonic een beter leven en een betere wereld maken voor haar klanten. Voor meer informatie over Panasonic: <http://panasonic.net/>.