

09 SETTEMBRE 2016

PANASONIC E CODEX PRESENTANO AD IBC 2016 IL NUOVO SISTEMA VARICAM RAW

Panasonic esporrà ad IBC 2016 una nuova soluzione con la VariCam 35, pensata per la produzione cinematografica e dotata di un registratore Codex che supporta l'acquisizione 4K RAW non compressa.

La VariCam Pure è frutto della collaborazione tra Panasonic e Codex. La nuova soluzione combina la testa per telecamera VariCam 35 esistente ad un nuovo registratore CodexV-RAW 2.0, ideale per la produzione di servizi e spettacoli televisivi a episodi.

Il registratore V-RAW 2.0 si collega direttamente al retro della testa camera VariCam 35. In questa nuova particolare versione, il camcorder mantiene il sensore Super 35, gli oltre 14 stop di latitudine e la doppia impostazione ISO della VariCam 35 originale.

"La soluzione VariCam Pure registra un segnale RAW puro, non compresso, fino a 120 fps sui supporti Codex Capture Drive 2.0 (standard di settore), già ampiamente utilizzati da numerose telecamere e studi di produzione e post-produzione", commenta Luc Bara, Technical Product Manager di Panasonic. "Oggi la registrazione RAW è sempre più richiesta nel mercato di fascia alta ed proprio la concezione modulare della VariCam a consentirci di soddisfare appieno la domanda.

Facendo tesoro dei suggerimenti e spunti degli stessi professionisti, operatori televisivi e cinematografici con cui siamo entrati in contatto proprio al fine di migliorare l'offerta di soluzioni, abbiamo ritenuto importante fornire con la nuova soluzione VariCam Pure caratteristiche quali la robustezza, la compattezza e, soprattutto, la leggerezza (pesa appena 5 kg!).

Grazie all'esclusiva Production Suite Codex fornisce sulla telecamera un flusso di lavoro di giornalieri e un'archiviazione estremamente efficienti. Inoltre, grazie al sistema Codex

Virtual File gli utenti possono trasferire il girato in un'ampia gamma di formati file, quali Panasonic VRAW, Apple ProRes e Avid DNxHR.

Infine, Codex Capture Drive garantisce l'affidabilità del flusso di lavoro, dall'acquisizione digitale alla post-produzione. Oltre ai negativi originali della telecamera, è possibile anche registrare metadati con un livello di precisione del singolo fotogramma (come ad esempio i dati dell'obiettivo e CDL), ottimizzando produzione e post-produzione e risparmiando su tempi e costi.

Il rilascio del registratore V-RAW 2.0 per la Varicam Pure è previsto per la fine del 2016, a un prezzo inferiore a €30.000. Panasonic presenterà la soluzione presso lo **stand C45 del padiglione 11 a IBC 2016**.

Per ulteriori informazioni sulla linea di prodotti di Panasonic Broadcast & ProAV:

<http://business.panasonic.it/telecamere-professionali/prodotti-e-accessori/broadcast-e-proav>

Per maggiori informazioni potete contattare:

Maura Vadacca
maurav@bpress.it
+39 02 72585.418

Cristiana Rovelli
cristianar@bpress.it
+39 02 72585.1

Panasonic System Communications Company Europe (PSCEU)

L'obiettivo di PSCEU, la filiale europea della società Panasonic Systems Communications, la divisione B2B globale di Panasonic, è di migliorare la vita lavorativa dei professionisti e aiutare l'efficienza e le prestazioni delle loro aziende offrendo la tecnologia leader al mondo. Aiutiamo le aziende a registrare e comunicare tutti i tipi di informazioni: immagini, voce, e dati. I prodotti includono telecamere di sicurezza, le centrali di telefonia PBX, stampanti, prodotti Broadcast e ProAV e IMV, proiettori, grandi display, portatili rugged e sistemi di rilevazione antincendio. Con circa 350 dipendenti, expertise di progettazione ingegneristica, capacità di gestione di progetti globali e un grande network di partner europei, PSCEU offre risorse senza eguali nei suoi mercati.

PSCEU è costituita di cinque categorie di prodotto:

- **Communication Solutions**, che comprende scanner professionali, stampanti multifunzione, sistemi di telefonia e terminali SIP
- **Computer Product Solutions** aiuta i lavoratori in mobilità ad incrementare la produttività, con la gamma di notebook rugged Toughbook, i business tablet Toughpad e i sistemi EPOS (Electronic Point of Sale). Leader nel mercato europeo, Panasonic Toughbook ha raggiunto una quota del 70,1% nelle vendite di notebook rugged, mentre Panasonic Toughpad ha raggiunto il 57,1% nelle vendite di rugged business tablet rugged (VDC, marzo 2015)
- **Professional Camera Solutions** offre immagini di una qualità eccellente grazie alla gamma di prodotti Broadcast & ProAV e alle soluzioni tecnologiche di Industrial Medical Vision (IMV).
- **Security Solutions** che include telecamere di videosorveglianza e registratori di rete, sistemi di video intercom, controllo accessi, sistemi anti-intrusione e antincendio.
- **Visual System Solutions**, tra cui proiettori e display professionali. Panasonic offre la più vasta gamma di prodotti visual ed è leader in Europa nel mercato dei proiettori ad alta luminosità con una quota del fatturato globale pari al 43,9% (dati Futuresource >5klm Q1/2015 escluse le soluzioni D-Cinema)

Panasonic

Panasonic Corporation è leader mondiale nello sviluppo e nella produzione di prodotti per l'elettronica di consumo e nell'offrire soluzioni per clienti residenziali, non residenziali, in mobilità e apparecchiature per uso personale. Sin dalla sua fondazione nel 1918, l'azienda è cresciuta a livello globale ed oggi è attiva attraverso oltre 500 società consolidate, registrando ricavi netti pari a 7,72 trilioni di yen (corrispondenti a circa 55,5 miliardi di euro) nell'esercizio conclusosi il 31 marzo 2015. Attraverso il continuo impegno nel perseguire valore attraverso l'innovazione in tutte le sue divisioni di business, l'azienda ha come obiettivo quello di creare per i suoi clienti "a better life and a better world". Per maggiori informazioni sul gruppo e sul marchio Panasonic, visitate il sito <http://panasonic.net>