

Warszawa, 9 września 2016 r.

## IBC 2016: Panasonic wraz z Codexem wprowadza system RAW dla VariCam

**Panasonic przedstawił nową wersję VariCama 35 przystosowaną do produkcji kinowych. Model VariCam Pure został wyposażony w opracowany razem z firmą Codex moduł nagrywający umożliwiający przesyłanie nieskompresowanego materiału w formacie 4K RAW.**

VariCam Pure to najnowszy dodatek do rodziny kamer filmowych Panasonic. W wyniku współpracy Panasonic i Codex, głowicę urządzenia wzbogacono o rekorder CodexV-RAW 2.0, który doskonale sprawdza się przy nagrywaniu seriali, programów telewizyjnych i fabuł.

Rekorder V-RAW 2.0 został zamocowany bezpośrednio do głowicy kamery VariCam 35. To oznacza, że urządzenie zachowuje ten sam sensor Super 35, 14-stopniowy zakres dynamiczny oraz podwójną, natywną czułością ISO.

*- VariCam Pure umożliwia rejestrację materiału w czystym, nieskompresowanym formacie RAW z prędkością do 120 kl./s na dysku Codex Capture Drive 2.0, który jest powszechnie używany w wielu systemach kamer, studiach oraz podczas postprodukcji - mówi Luc Bara, Technical Product Manager w Panasonic. – Na rynku najbardziej zaawansowanych produktów widać duże zapotrzebowanie na nagrywanie w nieskompresowanym formacie RAW. Modułowa konstrukcja, która wprowadziliśmy w modelu VariCam pozwoliła nam sprostać tym wymaganiom. Ponadto wzięliśmy pod uwagę opinie i wskazówki operatorów, i zadaliśmy o to, by nowa kamera VariCam Pure była wzmocniona, a jednocześnie poręczna i lekka – dodaje Luc Bara.*

Codex zapewnia najwyższą efektywność podczas codziennej pracy z kamerą oraz przy archiwizacji materiałów w ramach pakietu Production Suite. Ponadto system Codex Virtual File umożliwia użytkownikom przesyłanie wielu formatów plików, w tym Panasonic V-RAW, Apple ProRes i Avid DNxHR.

Dysk rejestrujący Codex Capture Drive pozwala usprawnić pracę zarówno na etapie nagrywania, jak i postprodukcji. Dzięki niemu urządzenie przechwytuje metadane ustawień (np. informacje o ustawieniach obiektywu czy CDL), co przyspiesza proces tworzenia i obróbki materiału, a w konsekwencji pozwala oszczędzić czas i obniżyć koszty pracy.

Więcej informacji na temat profesjonalnych rozwiązań transmisyjnych Panasonic można znaleźć na stronie: <http://business.panasonic.pl/kamery-profesjonalne/>.

### **Panasonic System Communications Company Europe (PSCEU)**

PSCEU jest europejskim oddziałem firmy Panasonic Systems Communications Company, który w ramach Panasonic dostarcza rozwiązania dla biznesu. Celem PSCEU jest usprawnienie działania przedsiębiorców oraz podniesienie efektywności i wydajności ich organizacji. PSCEU pomaga w rejestracji, przetwarzaniu i przesyłaniu danych wszelkiego typu: obrazu, głosu oraz tekstu. Oferta produktów obejmuje m.in. centrale abonenckie PBX, drukarki dokumentów, profesjonalne kamery, projektory, wielkoformatowe monitory, wytrzymałe komputery przenośne i alarmy przeciwpożarowe. Zatrudniając ok. 350 osób, dysponując wiedzą inżynierską oraz możliwościami globalnego zarządzania projektami, PSCEU oferuje szereg możliwości na rynkach, na których działa. Więcej informacji o rozwiązaniach profesjonalnych Panasonic znajduje się pod adresem: <http://business.panasonic.pl/>.

### **PSCEU składa się z pięciu działów produktowych:**

- **Rozwiązania komunikacyjne**, obejmujące m.in. profesjonalne skanery, drukarki wielofunkcyjne, systemy telefonii i terminale SIP.
- **Produkty komputerowe**, który pomagają pracownikom mobilnym w podniesieniu wydajności pracy, za pomocą wzmocnionych notebooków Toughbook i tabletów Toughpad oraz systemom EPOS (ang. Electronic Point of Sale). Jako lider rynku europejskiego, Panasonic osiągnął w 2014 roku 70,1-procentowy udział pod względem uzyskanych przychodów i 57,1-procentowy udział na rynku wzmocnionych tabletów (VDC, marzec 2015 r.).
- **Kamery profesjonalne**, oferujące doskonałą jakość obrazu zarówno w przypadku rozwiązań audiowizualnych i emisyjnych, jak i medycznych rozwiązań wizyjnych (IMV).
- **Systemy zabezpieczeń**, obejmujące kamery dozorowe i rejestratory, systemy interkomu wideo, rozwiązania kontroli dostępu, a także alarmy antywłamaniowe oraz przeciwpożarowe.
- **Systemy wizualne**, czyli dział obejmujący projektory i monitory profesjonalne. Panasonic oferuje najszerszą gamę produktów wizualnych i jest liderem europejskiego rynku z prawie 44-procentowym udziałem pod względem uzyskanych przychodów (Futuresource, dane za pierwszy kwartał 2015 roku dla projektorów powyżej 5 tys. ANSI lm z wyłączeniem projektorów 3D r.).

### **O Panasonic Europe:**

Panasonic Corporation jest światowym liderem w rozwoju i inżynierii technologii elektronicznej oraz rozwiązań do zastosowania domowego, biznesowego, mobilnego i osobistego. Od czasu powstania w 1918 roku firma rozszerzyła swoją obecność na całym świecie i obecnie zarządza ponad 500 połączonymi spółkami, które w roku finansowym zakończonym 31 marca 2015 r., zanotowały skonsolidowaną sprzedaż netto w wysokości 7,72 bilionów jenów (55,5 miliarda euro). Firma oddana jest tworzeniu nowych wartości poprzez innowacje we wszystkich grupach produktowych, zapewniając swoim klientom lepsze życie i lepszy świat. Więcej informacji o firmie i marce Panasonic znajduje się pod adresem <http://panasonic.net/> lub <http://panasonic.pl/>.

### **Kontakt dla mediów:**

#### **United PR:**

Emilia Szarawska  
Account Manager  
tel. +48 22 845 24 50 ex. 106  
mobile + 48 882 179 770  
e-mail: [e.szarawska@unitedpr.pl](mailto:e.szarawska@unitedpr.pl)

Karolina Stępniewska  
Assistant Account Manager  
tel. +48 22 845 24 50 ex. 107  
e-mail: [k.stepniewska@unitedpr.pl](mailto:k.stepniewska@unitedpr.pl)